

# SPATOLA

CAPATECT KREATĪVĀS  
APDARES TEHNIKAS

THE POWER OF SURFACE.



# SPATOLA

## ĶELLES PIESITIENS

Mūsdienās, ēku noformējumam aizvien biežāk tiek meklētas alternatīvas ierastajām "biezpiena" vai "ķirmja" izskata dekoratīvajam apmetumam. Pielietojot kreatīvo tehniku „SPATOLA”, jums ir iespēja izveidot radošas apmetuma struktūras, izmantojot jau labi zināmus apmetuma produktus, špakteļlāpstiņas un ķelles.

### Pamatne

Capatect fasāžu sistēmas (ārējā ēku siltināšanas sistēma ar minerālu armēšanas masu vai apmetuma sistēmas monolīta konstrukcijām ar papildu armēšanas slāni un iestrādātu stiklšķiedras sietu). Armēšanas slāni pirms apmetuma uzklāšanas pārklāt ar Caparol Putzgrund 610.

### Materiāli un patēriņš

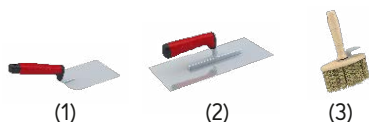
- Capatect Modellier- und Spachtelputz 134, aptuveni 3,2-8,0 kg/m<sup>2</sup>
- Capatect ArmaReno700, aptuveni 3,0-4,5 kg/m<sup>2</sup>
- visas piemērotas fasādes krāsas un fasādes lazūras

Materiāla patēriņš atkarīgs no slāņa biezuma un struktūras.

Precīzu materiālu patēriņu iespējams noteikt, veicot paraugklājumu objektā.

### Instrumenti

- (1) Nerūsējošā tērauda ķelle
- (2) Nerūsējošā tērauda līdzināšanas ķelle
- ( ) Ja nepieciešams, Venēcijas ķelle
- (3) Lazēšanas ota/birste



# SPATOLA

## ĶELLES PIESITIENS

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. lestrādes posms  | Uz armēšanas slāņa virsmas, kas pārklāta ar Caparol PutzGrund 610 uzklāts izvēlētais apdares apmetums, kas tālāk tiek ievēdīts (modelēts) ar jebkura izmēra nerūsējošā tērauda špaktelļāpstiņu vai ķelli, izmantojot ķelles brīvu vilcienu tehniku. Nav noteikta virsmas struktūra, tā var tikt veidota ar noapaļotiem vai kantainiem instrumenta vilcieniem.   |
| 2. lestrādes posms  | Pēc izvēles, nostrukturētu virsmu var pārslaucīt ar samitrinātu, ovālu lazēšanas otu/ birsti. Tas ļaus nedaudz nolīdzināt asās strukturējuma kantes.  |
| 3. lestrādes posms  | Uzklājiet 2 kārtas, fasādes krāsu ThermoSan NQG vai piemērotu lazūru.   |
| Ieteikumi un padomi | <p>Lai panāktu viendabīgu izskatu, blakusesošās virsmas vienmēr jāstrukturē vienam un tam pašam meistaram, lai izvairītos no struktūras novirzēm dažādu „rokrakstu” dēļ. Uzklāšanas laikā pārļiecinieties, ka materiāla konsistence un slāņa biezums vienmēr ir vienāds. Lielas virsmas pirms lazūras uzklāšanas gruntējiet ar maisījumu, kas sastāv no 1 daļas Histolith Sol- Silikat Fixativ un 1 daļas ūdens. Tas paildzina atvērtības laiku.</p> <p>Pirms radošās tehnikas uzklāšanas pārļiecinieties, ka sastatnes atrodas pietiekamā attālumā no fasādes, lai varētu brīvi strādāt/pārvaldīt instrumentus. Tas samazina sastatņu pāreju redzamības risku, starp sastatņu stāviem.</p> <p>Sniegtie krāsu toņi un struktūras ir uzskatāmi tikai par ieteikumu. Pirms realizācijas, iesakām izgatavot paraugus vēlamajai radošajai teknikai.</p> |

Norādītie krāsu toņi ir uzskatāmi tikai par rekomendāciju. Jebkurā laikā var tikt piemēroti individuāli klientu pieprasījumi. Mēs vienmēr iesakām izgatavot vēlamās kreatīvas tehnikas paraugu.

Uzklāšanas datu lapā redzami attēli ir apdrukas un to krāsa var atšķirties no oriģinālā pārklājuma.

Lūdzu, ņemiet vērā, šīs kreatīvās tehnikas uzklāšanas vadlīnijas ir mūsu pieredzes kopsavilkums. Tas neatbrīvo Jūs no pienākuma pirms darba uzsākšanas pārbaudīt un profesionāli novērtēt pamatni atbilstoši savām zināšanām, kā arī nepieciešamības gadījumā veikt citus pasākumus. Instalējot Capatect fasādes sistēmu ar gaismas atstarošanas vērtībām HBW < 20, var būt nepieciešams veikt papildu pasākumus. Uzklāšanas laikā jāievēro pielietojamo produktu tehniskajās informācijās sniegtās norādes attiecībā uz produktu un tā uzklāšanu. Aktuālās tehniskās informācijas versija ir atrodama [www.caparol.lv](http://www.caparol.lv)